



GIOIELLI DI CARTA
a passion for drawing

LA COLLEZIONE ANGELINI

XI. BENI NON CATALOGATI

GIOIELLI DI CARTA
a p a s s i o n f o r
D R A W I N G

Responsabile per la Procedura di Vendita:

Dr. Matteo Smolizza

T. 06.8075228 / M. 346.1299980
matteo.smolizza@gioiellidicarta.it

Gioielli di Carta

Via Filippo Civinini 21-37
00197 Roma
www.gioiellidicarta.it

in copertina

QUATTRO CANDELABRI IN STILE LUIGI XV

Dettaglio della base di un elemento
(Beni non catalogati, lotto 5)

Copyright: tutti i diritti riservati, Roma - Uummannaq 2012

© Curatela Fallimentare Villa Pini

© Claudia Bonino

© Matteo Smolizza

LA COLLEZIONE ANGELINI

I. INTRODUZIONE & NOTA PERITALE

II. DIPINTI E DISEGNI

III. INCISIONI ET ALIA

IV. SCULTURE

V. MOBILI

VI. TAPPETI

VII. ALTRI ARREDI

VIII. OROLOGI

IX. ARGENTI E ALTRI METALLI

X. MARMI

XI. BENI NON CATALOGATI

**PROCEDURA DI LIQUIDAZIONE FALLIMENTARE DELLE OPERE D'ARTE E DEGLI ARREDI
DAL PATRIMONIO PERSONALE DI VINCENZO MARIA ANGELINI**

1. 16 OROLOGI DA POLSO E 2 ACCENDINI

Oro, argento e altri metalli (?)

Orologi:

- Blancpain (3)
- Breguet (1, con confezione)
- Cartier (2, con confezioni)
- Piaget (1, con confezione)
- Porsche (1, con confezione)
- Rolex (7, solo 1 con confezione)
- Universal Geneve (1, con confezione)

Accendini: Dupont (2, con confezioni)

Uno degli orologi Rolex è corredato di certificato di Garanzia (n. 170, relativo all'esemplare A207433).

Stato di conservazione

Superficie: 95% (qualche segno dell'uso)

Struttura: 100%

Note: meccanismi non verificati

Stima: € 12.000-15.000

Alta definizione: 9758 - 9800

Nota Bene. I contenuti di questa scheda sono puramente indicativi e non sostituiscono la visione e la valutazione diretta dell'opera da parte del potenziale acquirente. Si veda in Nota peritale il paragrafo Limiti di garanzia.











2. COPPIA DI BRUCIAPROFUMI IN STILE I IMPERO

Bronzo dorato e fucinato e altri metalli, marmo
63x20 cm.

Stato di conservazione

Superficie: 75% (perdite di vernice
sulle superfici dipinte)
Struttura: 70% (ammaccature e deformazioni, per
esempio in uno dei coperchi)

Stima: € 5.000-8.000

Alta definizione: 9703-9709



Nota Bene. I contenuti di questa scheda sono puramente indicativi e non sostituiscono la visione e la valutazione diretta dell'opera da parte del potenziale acquirente. Si veda in Nota peritale il paragrafo Limiti di garanzia.





3. ALZATA IN STILE I IMPERO

Agata, bronzo dorato
19x18x13,8 cm.

Stato di conservazione

Superficie: 90%

Struttura: 90%

Stima: € 3.000-5.000

Alta definizione: 9680-9682



Nota Bene. I contenuti di questa scheda sono puramente indicativi e non sostituiscono la visione e la valutazione diretta dell'opera da parte del potenziale acquirente. Si veda in Nota peritale il paragrafo Limiti di garanzia.





4. ALZATA IN STILE I IMPERO

Bronzo dorato e fucinato, porfido rosso antico (?)
29,5x30 cm.

Stato di conservazione

Superficie: 80%

Struttura: 80% (qualche danno alla pietra)

Stima: € 3.000-5.000

Alta definizione: 9711-9717

Nota Bene. I contenuti di questa scheda sono puramente indicativi e non sostituiscono la visione e la valutazione diretta dell'opera da parte del potenziale acquirente. Si veda in Nota peritale il paragrafo Limiti di garanzia.



Nota Bene. I contenuti di questa scheda sono puramente indicativi e non sostituiscono la visione e la valutazione diretta dell'opera da parte del potenziale acquirente. Si veda in Nota peritale il paragrafo Limiti di garanzia.







5. QUATTRO CANDELABRI IN STILE LUIGI XV

Ormolu (?)
35,5x19 cm.

Stato di conservazione

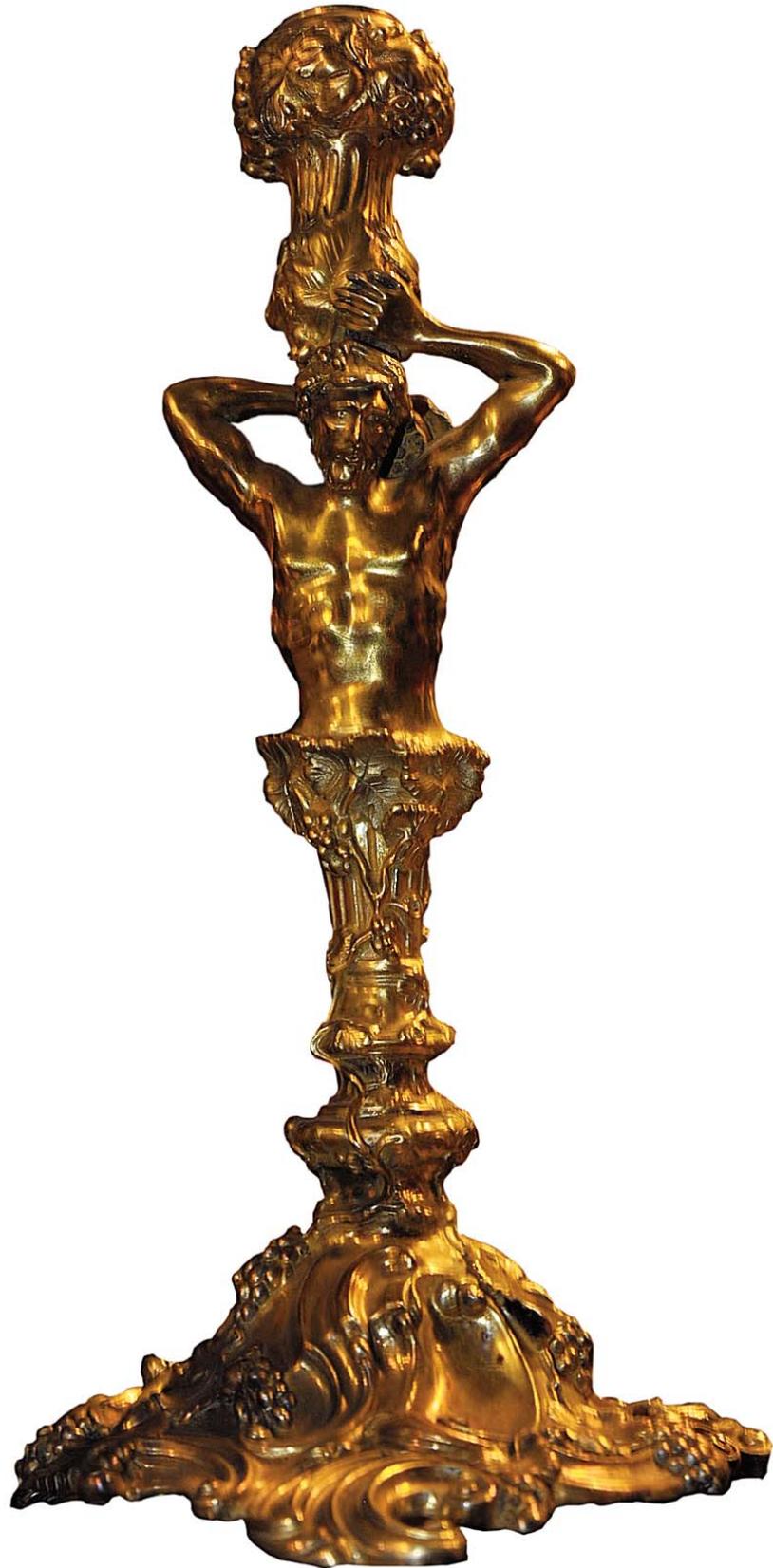
Superficie: 95%
Struttura: 95%

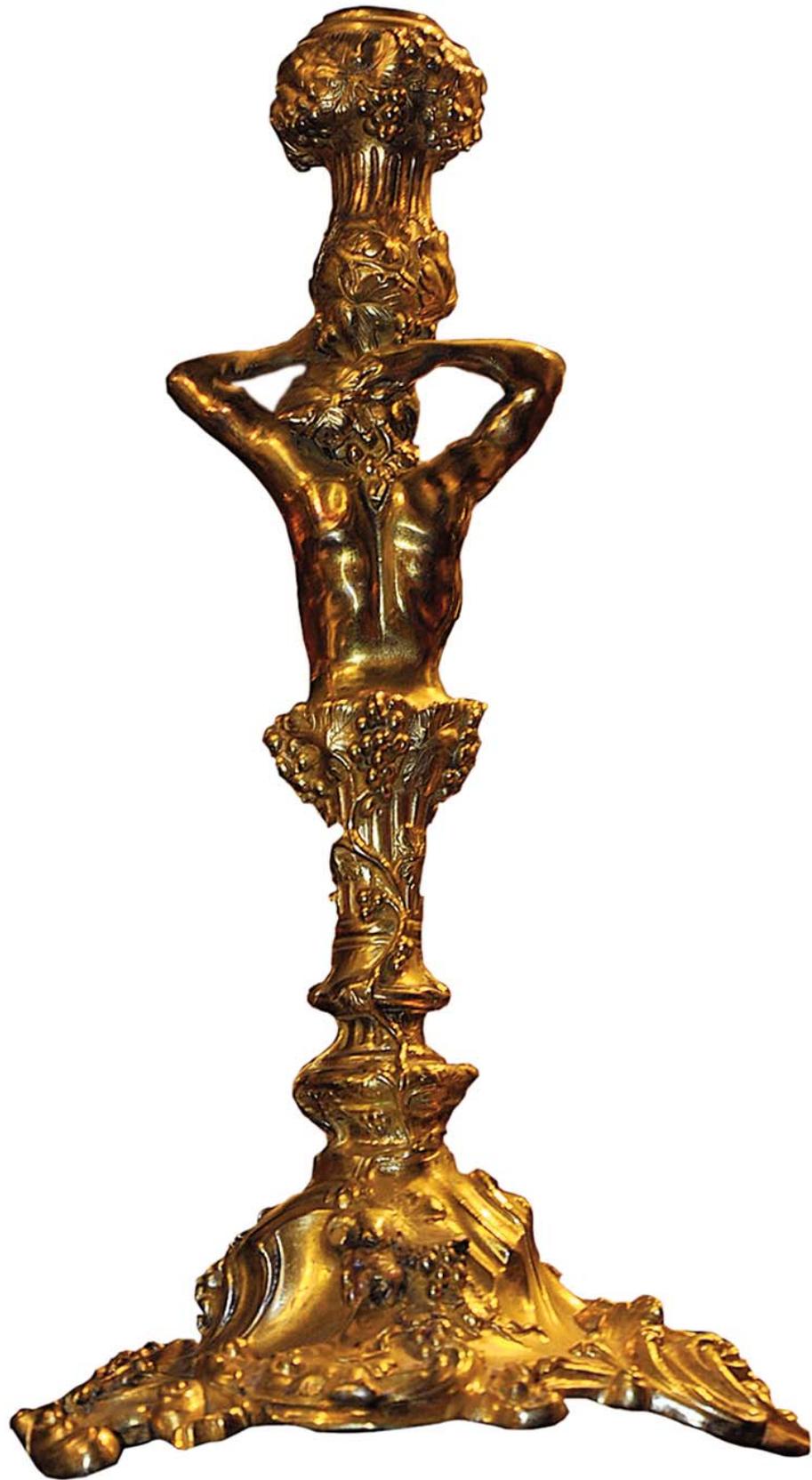
Stima: € 6.000-8.000

Alta definizione: 9683-9686



Nota Bene. I contenuti di questa scheda sono puramente indicativi e non sostituiscono la visione e la valutazione diretta dell'opera da parte del potenziale acquirente. Si veda in Nota peritale il paragrafo Limiti di garanzia.





6. CONSOLE IN STILE LUIGI XV

Legno dorato e marmo
99x184x51,5 cm.

Stato di conservazione

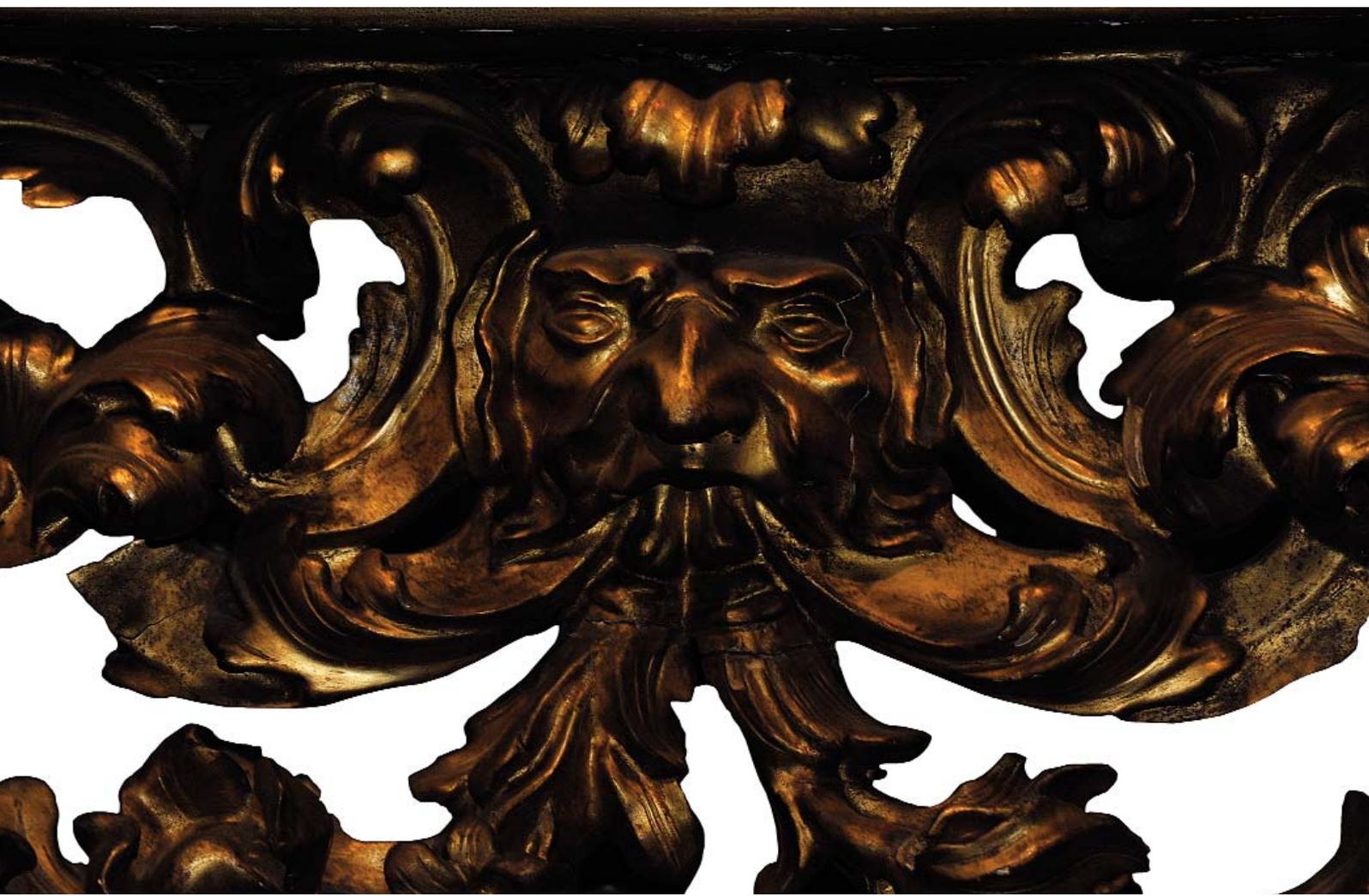
Segno: 80% (cadute della doratura)
Supporto: 70% (parti antiche assemblate,
danni e mancanze)

Stima: € 1.500 - 2.000

Alta definizione: 9803-9805

Nota Bene. I contenuti di questa scheda sono puramente indicativi e non sostituiscono la visione e la valutazione diretta dell'opera da parte del potenziale acquirente. Si veda in Nota peritale il paragrafo Limiti di garanzia.







7. CONSOLE IN STILE LUIGI XIV

Genova ?

Legno dorato e marmo

92x151x68 cm.

Stato di conservazione

Segno: 80% (cadute della doratura)

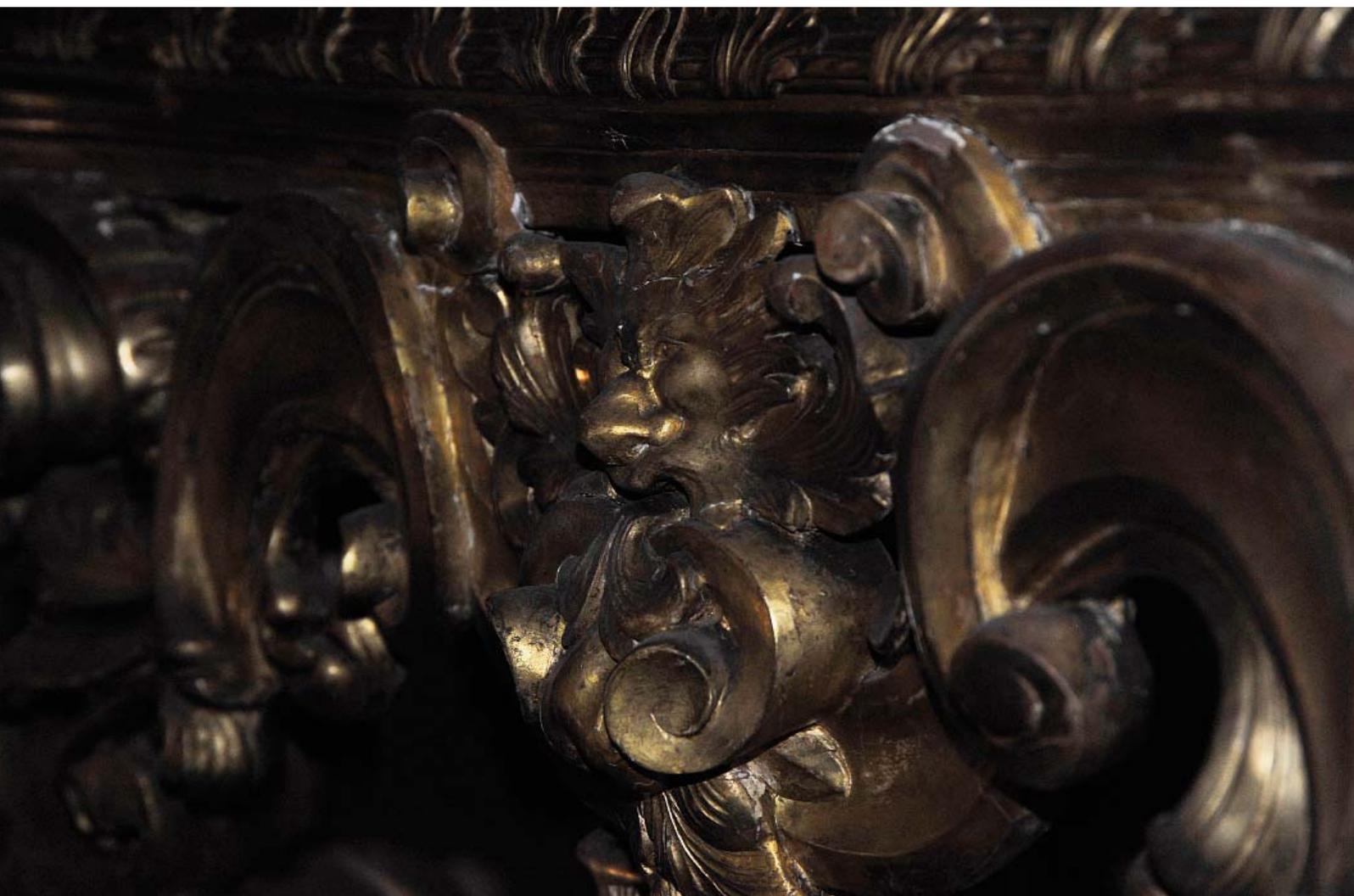
Supporto: 85% (danni e mancanze)

Stima: € 10.000 - 15.000

Alta definizione: 9807-9810

Nota Bene. I contenuti di questa scheda sono puramente indicativi e non sostituiscono la visione e la valutazione diretta dell'opera da parte del potenziale acquirente. Si veda in Nota peritale il paragrafo Limiti di garanzia.







8. OROLOGIO D'ETOUR CON BRUCIAPROFUMI, IN STILE I IMPERO

Bronzo dorato

Orologio: 60x21 cm.

Bruciaprofumi: 46x12 cm.

Elementi distintivi

Marchio "DEtour à Paris" sul quadrante

Stato di conservazione

Superficie: 80%

Struttura: 75% (ammaccature e deformazioni, per esempio sul coperchio della coppa ad orologio)

Note: meccanismo non verificato

Stima: € 6.000-8.000

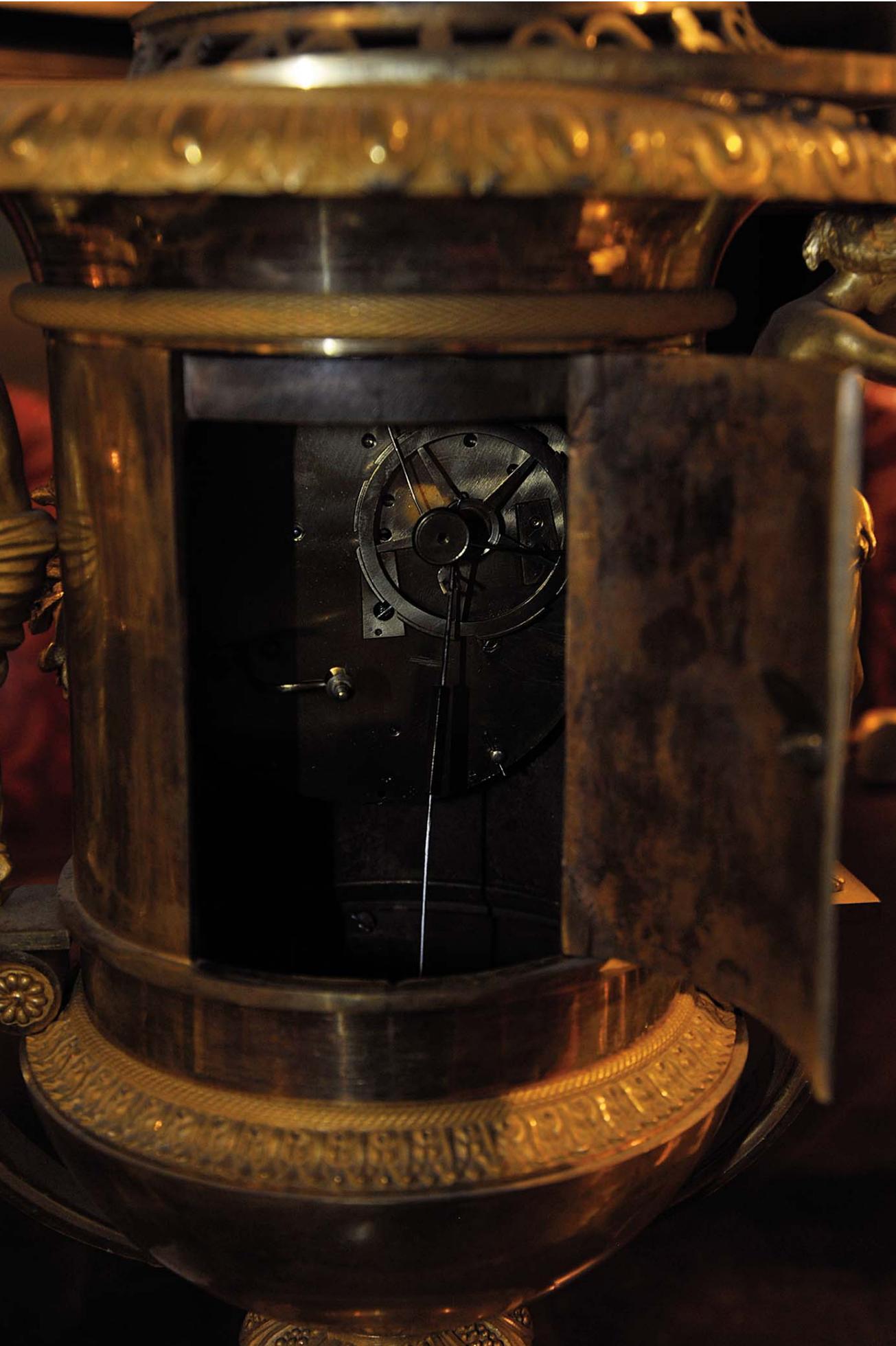
Alta definizione: 9687-9697



Nota Bene. I contenuti di questa scheda sono puramente indicativi e non sostituiscono la visione e la valutazione diretta dell'opera da parte del potenziale acquirente. Si veda in Nota peritale il paragrafo Limiti di garanzia.













9. TAVOLO DA LAVORO. XIX SECOLO

Legno impiallacciato
78x53x37 cm.

Stato di conservazione

Superficie: 90%

Struttura: 90%

Stima: € 600 - 1.000

Alta definizione: 9750-9754

Nota Bene. I contenuti di questa scheda sono puramente indicativi e non sostituiscono la visione e la valutazione diretta dell'opera da parte del potenziale acquirente. Si veda in Nota peritale il paragrafo Limiti di garanzia.







10. GUÉRIDON IN STILE LUIGI XV

Legno dorato, marmo rosso di Francia
134x50 cm.

Stato di conservazione

Superficie: 75% (cadute della doratura e
della preparazione)

Struttura: 90% (danni)

Stima: € 1.200 - 1.800

Alta definizione: 9742-9747



Nota Bene. I contenuti di questa scheda sono puramente indicativi e non sostituiscono la visione e la valutazione diretta dell'opera da parte del potenziale acquirente. Si veda in Nota peritale il paragrafo Limiti di garanzia.









II. SPECCHIERA IN STILE LUIGI XIV

Roma ?

180x155x21 cm.

Stato di conservazione

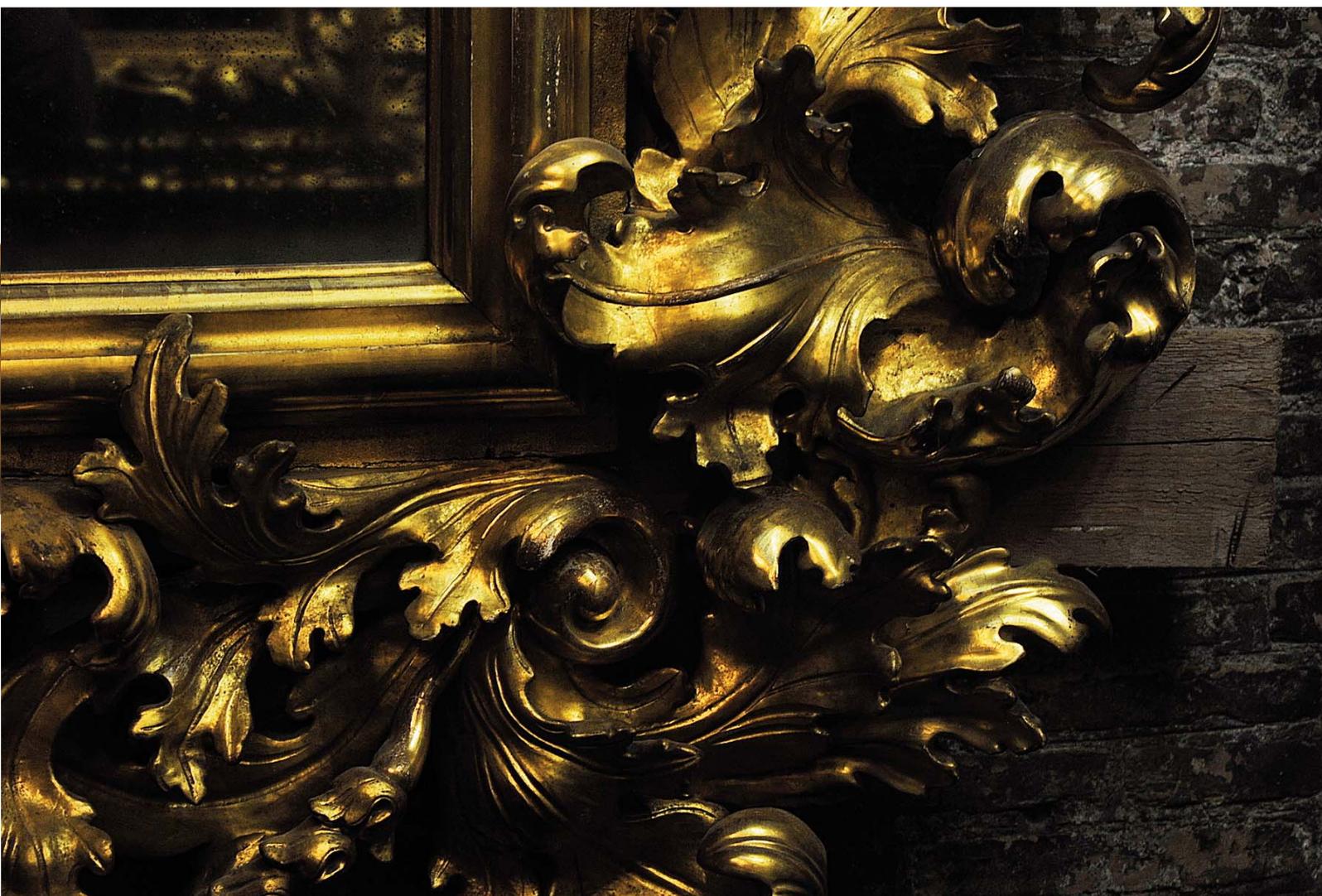
Superficie: 85% (cadute della doratura)

Struttura: 90% (danni e mancanze)

Stima: € 10.000 - 15.000

Alta definizione: 9739-9741

Nota Bene. I contenuti di questa scheda sono puramente indicativi e non sostituiscono la visione e la valutazione diretta dell'opera da parte del potenziale acquirente. Si veda in Nota peritale il paragrafo Limiti di garanzia.





12. APOLLO

Italia, 1840-1860 ca. (?)

Marmo statuario, 104x77x43

Stato di conservazione

Superficie: 95%

Struttura: 90% (fratture
e carenze, alla mano)

Stima: € 3.500 - 5.000

Alta definizione: 9735-9737



Nota Bene. I contenuti di questa scheda sono puramente indicativi e non sostituiscono la visione e la valutazione diretta dell'opera da parte del potenziale acquirente. Si veda in Nota peritale il paragrafo Limiti di garanzia.



13. COPPIA DI CANDELABRI IN STILE LUIGI XV

Bronzo dorato e fucinato, pietra
62x31 cm.

Stato di conservazione

Superficie: 90%

Struttura: 80%

Stima: € 7.000 - 12.000

Alta definizione: 9698-9702



Nota Bene. I contenuti di questa scheda sono puramente indicativi e non sostituiscono la visione e la valutazione diretta dell'opera da parte del potenziale acquirente. Si veda in Nota peritale il paragrafo Limiti di garanzia.





14. QUATTRO CANDELABRI IN STILE I IMPERO

Bronzo dorato, malachite
22x11,5 cm.

Stato di conservazione

Superficie: 95%

Struttura: 95 %

Stima: € 7.000 - 12.000

Alta definizione: 9677-9678



Nota Bene. I contenuti di questa scheda sono puramente indicativi e non sostituiscono la visione e la valutazione diretta dell'opera da parte del potenziale acquirente. Si veda in Nota peritale il paragrafo Limiti di garanzia.

S.N.. VASO ORNAMENTALE IN STILE I IMPERO

Probabile produzione moderna
Bronzo dorato e altro metallo
70x21 cm.

Stato di conservazione

Superficie: 90% (cadute di vernice)

Struttura: 95%

Stima: Oggetto in fase di verifica

Alta definizione: 9718-9725

Nota Bene. I contenuti di questa scheda sono puramente indicativi e non sostituiscono la visione e la valutazione diretta dell'opera da parte del potenziale acquirente. Si veda in Nota peritale il paragrafo Limiti di garanzia.







S.N.. COPPA BIANSAATA

Argento
42,5x35 cm.

Stato di conservazione

Superficie: 90%
Struttura: 90%

Stima: Oggetto in fase di verifica

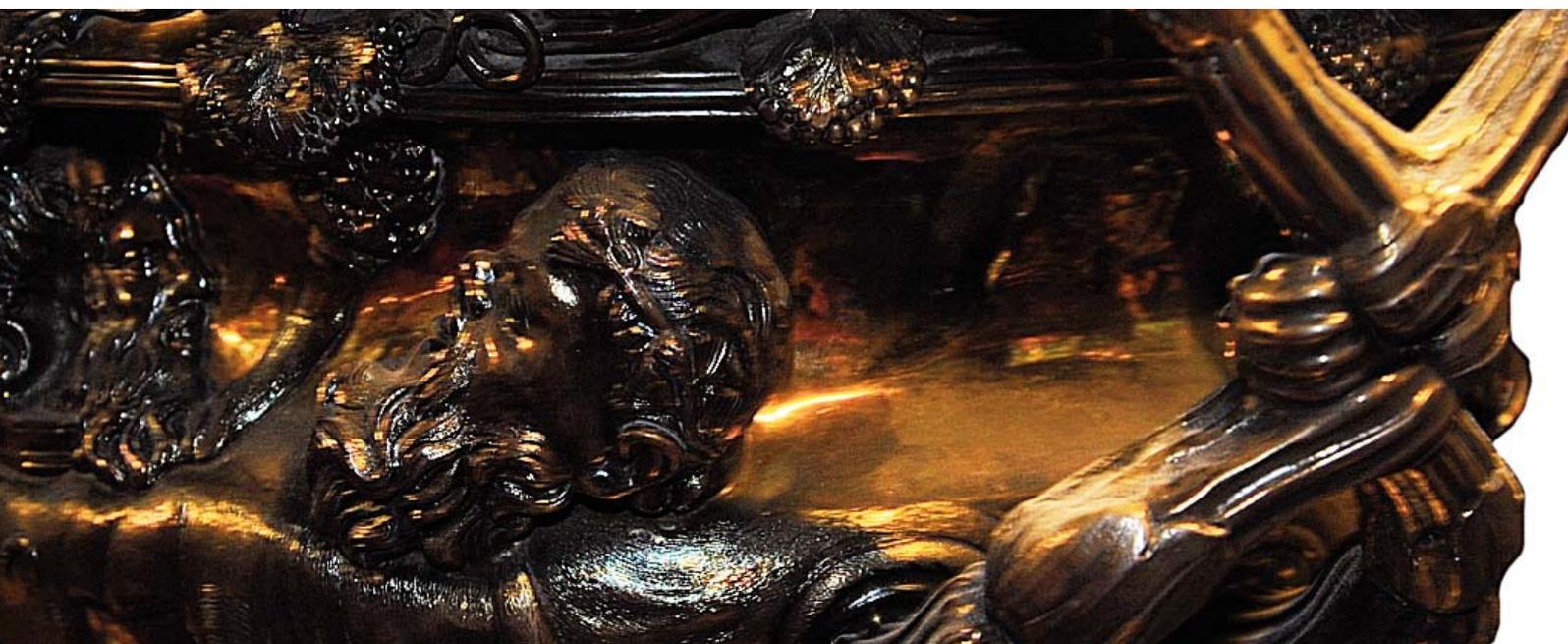
Alta definizione: 9727-9734



Nota Bene. I contenuti di questa scheda sono puramente indicativi e non sostituiscono la visione e la valutazione diretta dell'opera da parte del potenziale acquirente. Si veda in Nota peritale il paragrafo Limiti di garanzia.









INDICE DEI LOTTI

- 1 16 Orologi da polso e 2 accendini
- 2 Coppia di bruciaprofumi in stile I Impero
- 3 Alzata in stile I Impero
- 4 Alzata in stile I Impero
- 5 Quattro candelabri in stile Luigi XV
- 6 Console in stile Luigi XV
- 7 Console in stile Luigi XIV
- 8 Orologio D'Etour con bruciaprofumi, in stile I Impero
- 9 Tavolo da lavoro. XIX secolo
- 10 Guéridon in stile Luigi XV
- 11 Specchiera in stile Luigi XIV
- 12 Apollo
- 13 Coppia di candelabri in stile Luigi XV
- 14 Quattro candelabri in stile I Impero
- s.n. Vaso ornamentale in stile I Impero
- s.n. Coppa biansata

Nota Bene: per consultare, lotto per lotto, i riferimenti alle Perizie Sequestro e Dorotheum e le correlate stime, utilizzare l'apposito file