

Lotto	già		Descrizione breve	Danni riscontrati
I, 2	II. Dipinti e Disegni	2	Filippo Vitale (1585 ca. - 1650)	Targa di esposizione parzialmente rimossa
I, 3	II. Dipinti e Disegni	3	Jusepe de Ribera (1588 - 1652). Attribuito a	Cornice: cadute della doratura in basso e a destra
I, 4	II. Dipinti e Disegni	4	Francesco Furini (1603/04-1646)	Supporto: sfondamento centrale. Superficie: strisciature
I, 16	II. Dipinti e Disegni	17	Daniel Seiter (1649-1705)	Superficie: ossidazioni sul lato destro
I, 21	II. Dipinti e Disegni	27	Francesco Paolo Michetti (1851 - 1929)	Supporto e superficie: tagli e strappi in alto
I, 22	II. Dipinti e Disegni	29	Francesco Paolo Michetti (1851 - 1929)	Cornice da riassembleare
I, 23	II. Dipinti e Disegni	30	Francesco Paolo Michetti (1851 - 1929)	Cornice: sbeccatura all'angolo in basso a destra
I, 24	II. Dipinti e Disegni	31	Francesco Paolo Michetti (1851 - 1929)	Supporto e superficie: ondulatura e leggero sfaldamento del pastello nella fascia bassa a causa di umidità
I, 27	II. Dipinti e Disegni	35	Ardengo Soffici (1879 - 1964)	Il dipinto è stato separato dalla cornice per correggere l'imbarcatura del cartone
I, 35	II. Dipinti e Disegni	45	Michele Cascella (1892 - 1989)	Superficie: vistosi tagli da lama nella parte alta. Dipinto e cornice sono stati separati
I, 37	II. Dipinti e Disegni	49	Michele Cascella (1892 - 1989). Attribuito a	Superficie: la tela è stata, in parte, staccata dal telaio. La cornice presenta notevoli danni
I, 57	II. Dipinti e Disegni	75	Mario Tozzi (1895 - 1979)	Certificato non rinvenuto
I, 60	II. Dipinti e Disegni	78	S. Frezza (Attivo nella metà del XX secolo)	Cornice perduta
I, 87	II. Dipinti e Disegni	109	Marcello Rizzo (1952)	Cornice perduta
I, 88	II. Dipinti e Disegni	110	Marcello Rizzo (1952)	Cornice danneggiata
I, 89	II. Dipinti e Disegni	111	Giuseppe Alesiani (1955)	Superficie: vistosi tagli da lama nella parte alta. Cornice perduta
I, 96	III. Incisioni et alia	5	Lucas van Leyden (1494 - 1533)	Superficie: tracce di una gora d'acqua in alto a sinistra
I, 99	III. Incisioni et alia	8	Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606 - 1669)	Supporto: leggera ondulatura
I, 102	III. Incisioni et alia	13	Giovan Domenico Tiepolo (1727 - 1804)	Supporto: strappo di circa 11 cm., in alto al centro e ondulature
I, 118	IV. Sculture	5	Fioriera figurata	Supporto: danni ad altro piede, cadute della doratura
I, 120	IV. Sculture	8	Coppia di alari sul tema della sfinge in stile II Impero	Superficie: leggero sfregamento al naso di una delle due sfingi
I, 121	IV. Sculture	9	Coppia di alari di tema campestre in stile II impero	Superficie: perdita della doratura
I, 123	IV. Sculture	12	Andromeda	Struttura: un ulteriore dito spezzato, lungo un restauro precedente
I, 124	IV. Sculture	13	Eros e Psiche	Struttura: dita e pene rotti
I, 131	IV. Sculture	22	Apollo	Struttura: cetra spezzata lungo un precedente restauro
I, 133	IV. Sculture	25	Eusanio Terregna (1936)	Struttura: la scultura è stata separata dalla base
II, 2	V. Mobili	2	Letto barocco a due piazze	Struttura: una sponda spezzata
II, 7	V. Mobili	7	Tavolo sorretto da satiro	Struttura: la base ha assorbito acqua
II, 9	V. Mobili	9	Coppia di Consolle	Struttura e superficie: elemento floreale staccato in punto di incollaggio; fessurazioni alle basi
II, 10	V. Mobili	10	Altare	Superficie: perdite di alcuni decori
II, 12	V. Mobili	12	Coppia di specchiere con tema mitologico	Struttura: le estremità di una specchiera sono spezzate
II, 16	V. Mobili	16	Capoletto o terminale di specchiera	Struttura: il piede destro è spezzato in tre parti, in area precedentemente restaurata
II, 17	V. Mobili	17	Cassettone a ribalta	Struttura e superficie: danni ad un piede e alla cornice inferiore
II, 18	V. Mobili	18	Trumeau in due pezzi con cimasa a timpano	Superficie: cadute delle cornici
II, 21	V. Mobili	21	Servante con alzata. Chinoiserie in stile Luigi XV	Superficie: piccole porzioni delle decorazioni sono state asportate
II, 26	V. Mobili	26	Toiletta in stile Luigi XV intarsiato con temi di paesaggio	Il servizio di porcellana conservato nel segreto è incompleto
II, 27	V. Mobili	27	Consolle in stile Luigi XV	Struttura: piede posteriore destro e altre parti spezzate
II, 40	V. Mobili	41	Commode in stile luigi XVI	Superficie: mancano due elementi decorativi (un fiore e un ornamento laterale)
II, 42	V. Mobili	43	Sei sedie da pranzo in stile Luigi XVI	Struttura e superficie: alcune fratture alla struttura lignea e strappi frontali in due sedute
II, 47	V. Mobili	48	Specchiera in stile Luigi XVI	Superficie: marmo scheggiato all'angolo sinistro frontale. Struttura: danno
II, 48	V. Mobili	49	Consolle con gambe di grifo in stile I Impero	Superficie: marmo scheggiato angolo sinistro frontale
II, 50	V. Mobili	51	Quattro consolle stile I Impero sorrette da animali fantastici	Superficie: alcune scheggiature ai marmi, in particolare a due angoli (uno dei quali restaurato in precedenza)

II, 51	V. Mobili	52	Tavolo in stile I Impero	Superficie: leggere scheggiature ai marmi e sfregamenti dei bronzi
II, 55	V. Mobili	56	Tavolo da gioco e quattro sedie in stile I Impero	Superficie e struttura: ornamenti scolpiti danneggiati (per esempio, ali strappate)
II, 57	V. Mobili	58	Trumeau con tema delle virtù	Superficie: una delle colonne è stata tolta dalla sede naturale, ma è ancora presente
II, 58	V. Mobili	59	Scrittoio a rullo in stile Luigi XVI	Superficie: vari ornamenti sono stati divelti; il putto a destra è stato sottratto
II, 59	V. Mobili	60	Settimino con tema floreale	Superficie: l'inchiodatura della cornicetta superiore ha ceduto in due punti
II, 64	V. Mobili	65	Andrea Brustolon (1662 - 1732). Seguace di	Superficie: un decoro, conservato, si è staccato
II, 66	V. Mobili	67	Commode in stile Biedermeier	Struttura: il piede anteriore sinistro è spezzato
II, 67	V. Mobili	68	Libreria in stile rinascimentale	Superficie: piccola scheggiatura in un vetro
II, 70	V. Mobili	71	Servante in stile II Impero	Struttura e superficie: pianale fratturato e marmo scheggiato di lato a destra
II, 75	V. Mobili	76	Cassettone in stile Napoleone III	Superficie: marmo scheggiato all'angolo posteriore destro
II, 76	V. Mobili	77	Tavolo circolare intarsiato Del Masso	Superficie: danni all'intarsio
II, 78	V. Mobili	79	Coppia di mantovane con putti musicanti	Superficie: a causa dell'umidità alcuni pezzi incollati si sono separati dal corpo centrale; danni alla doratura
II, 79	V. Mobili	80	Coppia di comò bombati	Superficie: uno dei mobili manca di un fregio, alla fiancata sinistra
II, 82	V. Mobili	83	Due basi per colonne con decoro floreale	Superficie: ulteriori piccoli danni alla decorazione
II, 83	V. Mobili	84	Credenzina	Struttura: un piede è uscito di sede
II, 87	V. Mobili	88	Secrétaire nautico in stile vittoriano a due pezzi	Struttura: un piede spezzato
II, 89	V. Mobili	90	Coppia di leoni di San Marco	Struttura: danni da sfregamento alle ali di uno dei leoni
II, 123	VII. Altri arredi	13	Candelabro con tritoni e figura di donna	Struttura e superficie: ulteriore coda di tritone spezzata
II, 124	VII. Altri arredi	14	Bocciuolo di candelabro e decorazione floreale	Superficie: sbeccature
II, 125	VII. Altri arredi	16	Coppia di lanterne a sei luci elettrificate	Superficie: scheggiatura ad un vetro
II, 140	VII. Altri arredi	34	Set di 12 tazze da tè Deruta	Struttura: una tazzina è andata in frantumi (quasi tutti i pezzi sono stati conservati)
II, 150	X. Marmi	2	Tre coppie di colonne	Struttura: frizione e scheggiature
II, 153	X. Marmi	5	Quattro capitelli in stile corinzio	Struttura: scheggiature
II, 154	X. Marmi	6	Colonna	Struttura: una scheggiatura sul piatto superiore
II, 155	X. Marmi	7	Zampe. Parte di decorazione frontale	Struttura: leggere scheggiature
II, 157	X. Marmi	9	Urna ornamentale per decorazione architettonica	Struttura: leggere scheggiature al coperchio e al vaso
II, 158	X. Marmi	10	Vasca e elementi decorativi	Struttura: leggere scheggiature
II, 159	X. Marmi	11	Due elementi verticali con festoni di frutta e decori a conchiglia	Struttura: leggere scheggiature
II, 160	X. Marmi	12	Due elementi verticali con decori di frutta	Struttura: leggere scheggiature
II, 163	X. Marmi	15	Coppia di fontane a muro in stile barocco	Struttura: leggere scheggiature
II, 166	X. Marmi	18	Lavabo	Struttura: leggere scheggiature e distaccamento di una lamella di marmo
II, 173	XI. Non catalogati	6	Console in stile Luigi XV	Superficie: cadute della doratura
II, 174	XI. Non catalogati	7	Console in stile Luigi XIV	Superficie: cadute della doratura
II, 177	XI. Non catalogati	10	Guéridon in stile Luigi XV	Superficie: ulteriori cadute della doratura
II, 184	IX. Argenti	88	Grande braciiera centrotavola	Superficie e struttura: sono stati asportati tutti gli ornamenti. Resta solo la nuda bacinella